



**AIKIBUDO**  
**COMITÉ RÉGIONAL**  
NOUVELLE-AQUITAINE / PAYS DE LA LOIRE



合氣武道

**Assemblée Générale**  
**Comité interdépartemental -**  
**Nouvelle-Aquitaine / Pays de la**  
**Loire**

*24 mai 2025*

香取神道流

# Rapport moral de la présidente

Mesdames, Messieurs,

Cette année a marqué une nouvelle étape pour notre comité interdépartemental Aikibudo Nouvelle-Aquitaine / Pays de la Loire. En effet, un nouveau bureau a repris la coordination régionale. Actuellement, notre région regroupe huit clubs actifs, auxquels s'ajoute un neuvième en voie de développement à Loudun, encore rattaché au Bushi du Layon. Ce renouvellement d'équipe s'inscrit dans une dynamique de continuité et de relance, avec un objectif clair : promouvoir l'Aikibudo et ses valeurs profondes et accompagner le développement et le rayonnement des clubs sur l'ensemble du territoire.

La saison 2024-2025 a rassemblé environ 120 pratiquants au sein des clubs de la région. C'est une légère baisse par rapport à l'année précédente, mais la dynamique reste positive si l'on considère la reprise post-Covid, où nous comptons 108 licenciés. Cette stabilité relative témoigne de l'engagement des clubs à maintenir une offre de pratique régulière et accessible.

Sur le plan financier, le compte affiche un solde de 5909,32€, relativement stable. Sans entrer dans les détails — le compte rendu financier du trésorier est plus que complet — cette situation saine pourrait nous permettre d'investir dans de nouveaux projets dès la saison prochaine.

Un autre pas important a été franchi avec la création du nouveau site internet régional, un projet que le comité souhaitait concrétiser depuis plusieurs années.

Cette saison a été marquée par la nomination de José Prual au poste de Directeur Technique Interdépartemental (DTID) pour la Nouvelle-Aquitaine, une étape importante pour renforcer la structuration technique de notre région.

Nous avons également organisé cinq stages régionaux, qui ont permis de renforcer les liens entre clubs et d'offrir aux pratiquants des temps de progression technique et de convivialité. Deux stages nationaux ont également eu lieu dans notre région : un en Aikibudo dirigé par Sensei Alexis Poirier à Lagord, et un en Katori animé par Sensei Christian Brun à Poitiers. Ces événements ont rassemblé des pratiquants venus parfois de loin, et ont offert un excellent niveau technique.

Un autre moment fort a été l'ERCA de Poitiers, suivi de la formation juges, à laquelle ont participé trois juges de la région ainsi que deux professeurs titulaires du Brevet Fédéral. Ce stage s'inscrit dans une volonté claire de former et structurer la relève, afin de soutenir le développement de l'Aikibudo à l'échelle régionale. La moyenne de participation aux stages s'établit autour de 15 pratiquants.

Enfin, Claude De Brito a été nommé Directeur Technique Départemental (DTD) pour la Dordogne en cours de saison, venant compléter l'organisation technique et renforcer l'encadrement local.

La principale difficulté rencontrée cette saison fait suite à une décision prise lors de notre dernière assemblée générale en juin 2024 : centraliser les stages régionaux à Poitiers et Lagord. Si cette mesure visait à simplifier l'organisation et à garantir des lieux adaptés, elle a malheureusement entraîné une baisse significative de la participation. Or, ces stages sont des moments clés pour progresser techniquement, renforcer la cohésion entre clubs et faire vivre l'Aikibudo dans toute la région. Ce constat nous invite à réfléchir à un nouvel équilibre, plus adapté aux réalités géographiques et aux contraintes de chacun.

Pour la saison à venir, notre priorité sera de redynamiser la participation aux stages, en décentralisant leur organisation dans différents clubs de la région afin de favoriser l'accès et la diversité des publics. Nous souhaitons également trouver un moyen d'intégrer davantage la ville de Bordeaux dans notre dynamique régionale, notamment par l'organisation d'un stage en collaboration avec Patricia Bruneteaux, enseignante sur place.

Le nouveau site internet devra désormais être animé régulièrement : il pourra relayer les actualités des clubs, publier l'agenda des stages, partager des ressources pédagogiques ou encore mettre en lumière les valeurs de l'Aikibudo. Dans cette même logique de visibilité, nous envisageons la création de goodies à l'effigie de notre région, afin de représenter le comité lors d'événements nationaux ou internationaux. Par ailleurs, il serait intéressant d'organiser des démonstrations dans des lieux publics avec des volontaires, afin de faire découvrir l'Aikibudo au plus grand nombre et susciter de nouveaux intérêts.

Nous devons également accompagner le club de Loudun dans son développement, pour l'aider à prendre son autonomie et s'ancrer durablement dans le paysage régional.

Enfin, le bureau reste pleinement ouvert à toutes propositions, idées ou initiatives venant des clubs et des pratiquants : c'est ensemble que nous continuerons à faire vivre l'Aikibudo dans notre région.

Mon rapport touche à sa fin, mais je tiens tout d'abord à adresser mes remerciements: un grand merci à Georges, notre ancien Directeur Technique Interdépartemental (2022 à 2024), pour son engagement et le travail accompli au service de la région.

Je remercie également chaleureusement José Prual pour son dévouement envers la région. Ta disponibilité, ton ouverture d'esprit et ton écoute attentive, combinées à ta performance technique et à ta pédagogie, sont des atouts précieux qui contribueront sans aucun doute à faire rayonner l'Aikibudo dans notre région.

Un grand merci aux professeurs des clubs, toujours présents et passionnés, qui transmettent leur savoir avec générosité. Leur esprit d'entraide, notamment à travers les mini-rencontres organisées cette année pour préparer les futurs candidats aux passages de grades, est une véritable richesse pour notre communauté.

Enfin, je souhaite exprimer ma profonde gratitude aux membres du bureau, qui m'ont soutenue sans faille dans toutes mes démarches :

Merci Romain, pour la gestion rigoureuse de la trésorerie et la qualité de tes rapports.

Merci Alexandre, pour ton travail administratif, notamment la création des affiches de stages et la gestion des publications internet.

Je vous remercie de votre attention,

Louise Petit